

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Camille Corot (*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer
Junge Mutter am Waldeingang, 1856

Abmessungen	Platte: 394 x 295 mm Blatt: 413 x 305 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/131
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51916

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Corot (*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer
Junge Mutter am Waldeingang, 1856

Werkinformationen

Künstler	Camille Corot (*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer
Werk	Titel Junge Mutter am Waldeingang Entstehungsdatum 1856
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 394 x 295 mm Blatt: 413 x 305 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: GlasklischeedruckCliché verre Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: COROT unten rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 8 Stempel: verso: Kunsthalle Bremen verso: M. Le Garrec Erwerbsinformation: 1960 Erworben 1960
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Corot (*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer
Junge Mutter am Waldeingang, 1856



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**