

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Camille Corot (\*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer *Kniende Magdalena*, 1858

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 171 x 122 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1951/367
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/51909">DE-MUS-027614/object/51909</a>

---

### Werkinformationen



↗ Camille Corot (\*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer  
*Kniende Magdalena*, 1858

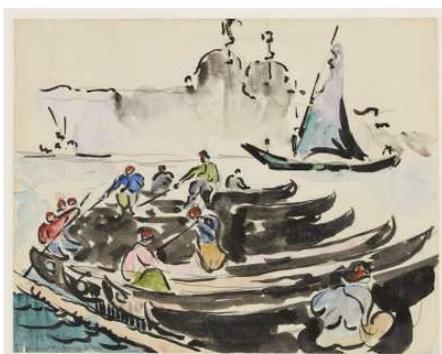
**Künstler** Camille Corot (\*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer

**Werk** **Titel**  
Kniende Magdalena  
**Entstehungsdatum**  
1858

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 171 x 122 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: GlasklischeedruckCliché verre  
**Bezeichnungen:**  
unbezeichnet  
**Stempel:**  
unten rechts: Kunsthalle Bremen  
**Erwerbsinformation:**  
1951  
Erworben 1951

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Camille Corot (\*Paris 1796 - † Paris 1875), Radierer  
*Kniende Magdalena*, 1858

---

**französischen und  
japanischen Graphik**