

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Paul Cézanne (*Aix-en-Provence 1839 - † Aix-en-Provence 1906),
Radierer
Eingang zum Hof, 1873

Abmessungen	Platte: 132 x 109 mm Blatt: 381 x 283 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1953/178
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51457

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Cézanne (*Aix-en-Provence 1839 - † Aix-en-Provence 1906),
Radierer
Eingang zum Hof, 1873

Werkinformationen

Künstler	Paul Cézanne (*Aix-en-Provence 1839 - † Aix-en-Provence 1906), Radierer
Werk	<p>Titel Eingang zum Hof</p> <p>Entstehungsdatum 1873</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 132 x 109 mm Blatt: 381 x 283 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cherpin.67.5 I (von I) • Gachet Cézanne 1952 (ohne Seitenzahl und ohne Nummer) • IFF après 1800 IV unbeschrieben <p>Erwerb information: 1953 Erworben 1953</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Cézanne (*Aix-en-Provence 1839 - † Aix-en-Provence 1906),
Radierer
Eingang zum Hof, 1873



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**