

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Stamm und Blüten eines Türkenbundes (Lilium martagon)*, Mitte bis Ende  
16. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 540 x 180 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1851/24 Z
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/5143">DE-MUS-027614/object/5143</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Stamm und Blüten eines Türkenbundes (Lilium martagon)*, Mitte bis  
Ende 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Stamm und Blüten eines Türkenbundes (Lilium martagon) <b>Entstehungsdatum</b> Mitte bis Ende 16. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 540 x 180 mm <b>Technik:</b> Aquarell, Deckfarben und Feder <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> unten links: Josef Grünling (Lugt 1107) <b>Wasserzeichen:</b> Hohe Krone <b>Erwerb sinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Ikografie</b>	↗ Blumen (LILIUM MARTAGON) 25G41(LILIUM MARTAGON)
<b>Provenienz</b>	Max. 1821 Joseph Grünling erworben aus unbekanntem Vorbesitz Oktober 1827 Georg Ernst Harzen (Händler) November 1827 Hieronymus Klugkist, Bremen erworben von Joseph Grünling 1851 Kunsthalle Bremen – Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Stamm und Blüten eines Türkenbundes (Lilium martagon)*, Mitte bis  
Ende 16. Jahrhundert

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**