

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter van der Heyden (*1530 - † 1572), Stecher nach Pieter Bruegel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569), Inventor Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
Invidia, Blatt 6 der Folge "Sieben Todsünden", 1558

Abmessungen

Platte: 224 x 293 mm
Blatt: 227 x 296 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

36404

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/51320](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter van der Heyden (*1530 - † 1572), Stecher
nach Pieter Brueghel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569),
Inventor
Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
Invidia, Blatt 6 der Folge "Sieben Todsünden", 1558

Werkinformationen

Künstler	Pieter van der Heyden (*1530 - † 1572), Stecher nach Pieter Brueghel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569), Inventor Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
Werk	Titel Invidia, Blatt 6 der Folge "Sieben Todsünden" Entstehungsdatum 1558
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 224 x 293 mm Blatt: 227 x 296 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte betitelt: INVIDIA · unten links signiert: brueghel · Inuet unten links signiert: cock · excud · cum priuil · unten Mitte monogrammiert: PAME [ligiert] unten am Blattrand bezeichnet: INVIDIA HORRENDVM MONSTRVM, SÆVISSIMA PESTIS. Een onsterfelijcke doot es nijt/ en wreede peste Een beest die haer seulen eet/ met valschen moleste. Stempel: verso unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso Mitte: Kupferstichsammlung der königlichen Museen verso oben Mitte: Stempel unleserlich Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish III.277.130 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish (Bruegel).51.26 I (von II) Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter van der Heyden (*1530 - † 1572), Stecher
nach Pieter Brueghel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569),
Inventor
Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
Invidia, Blatt 6 der Folge "Sieben Todsünden", 1558

Objektreferenz Teil von Pieter van der Heyden (1530 - 1572)/ nach: Pieter Brueghel d. Ä. (um 1525 - 1569)/ Hieronymus Cock (1518 - 20.10.1570), Sieben Todsünden, Herstellung der Druckplatte: 1558

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**