KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Maler *Bildnisstudie des Kapitäns Frans Banning Cocq*, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 103 x 93 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1953/51
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/5116

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Maler
Bildnisstudie des Kapitäns Frans Banning Cocq , 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Maler
Werk	**Titel** Bildnisstudie des Kapitäns Frans Banning Cocq **Entstehungsdatum** 17. Jahrhundert
Grunddaten	**Abmessungen:** Blatt: 103 x 93 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide **Bezeichnungen:** unbezeichnet **Stempel:** unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen **Erwerbsinformation:** 1953 Erworben 1953
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner nach Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669), Maler
Bildnisstudie des Kapitäns Frans Banning Cocq , 17. Jahrhundert

Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts