



➤ Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider  
*Großer Christuskopf mit Dornenkrone*, nach 1518

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 482 x 360 mm Blatt: 509 x 386 mm
<b>Raum</b>	
<b>Inventarnummer</b>	1851/1505
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/51151">DE-MUS-027614/object/51151</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Großer Christuskopf mit Dornenkrone*, nach 1518

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Großer Christuskopf mit Dornenkrone <b>Entstehungsdatum</b> nach 1518 <b>Entwurfsdatum</b> 1518-1525
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 482 x 360 mm Blatt: 509 x 386 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: AD ["D" innerhalb des "A"] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.349.829 Kopie a I (von II)</li> <li>• Hollstein German III.184 ohne Nummer Copy D 101c I (von II)</li> <li>• Bartsch VII.182.27 app. I (von I) [von nur einem Druckstock]</li> <li>• Heller 1827 II.612.1628 I (von II)</li> <li>• Schoch/Mende/Scherbaum II.519.18 A / Kopie</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1851/1511, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Großer Christuskopf mit Dornenkrone, Herstellung der Druckplatte: 1518-1525 Kopie von 1906/419, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Großer Christuskopf mit Dornenkrone, Herstellung der Druckplatte: 1518-1525 weiterer Abzug 1851/1506, Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Großer Christuskopf mit Dornenkrone, Herstellung: nach 1518
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Großer Christuskopf mit Dornenkrone*, nach 1518

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**