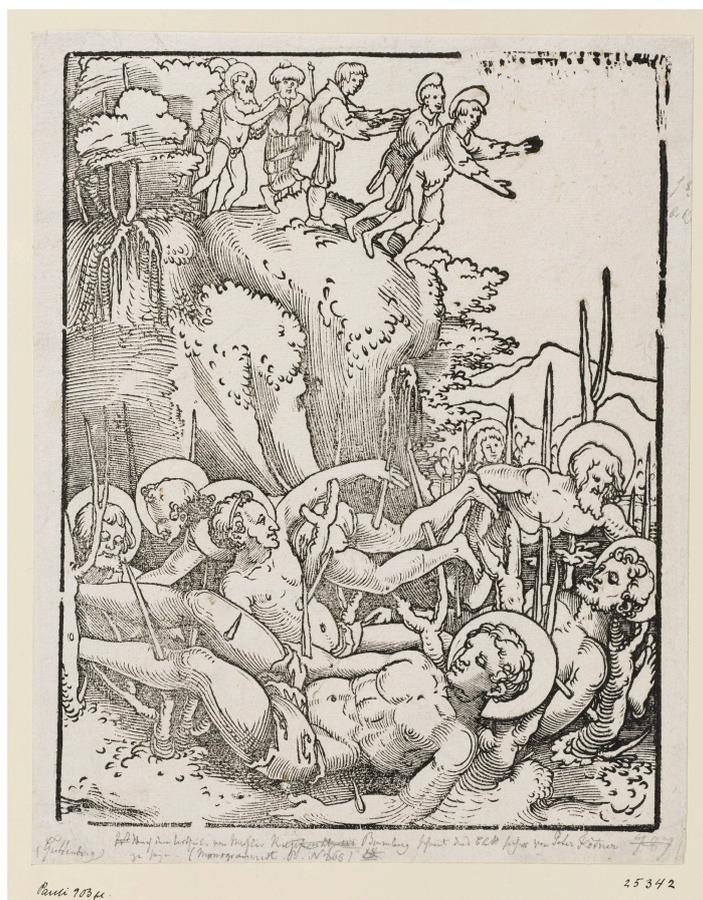


KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Marter der Zehntausend, 1518-1525

Abmessungen	Holzstock: 221 x 171 mm Blatt: 238 x 184 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	25342
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51113

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Marter der Zehntausend, 1518-1525

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	<p>Titel Marter der Zehntausend</p> <p>Entstehungsdatum 1518-1525</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 221 x 171 mm Blatt: 238 x 184 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: h. 8 br. 6 Z [Maßangaben] unten unterhalb der Darstellung von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: Nach dem Urtheil von Mahler Rupprecht in Bamberg scheint das Blatt sicher von Peter Flötner (Gutttenberg) zu seyn. (Monogrammist B. N 266) unten rechts von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 787 [durchgestrichen]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.39.903 μ I (von I) • Bartsch VIII unbeschrieben • Hollstein German III.218 ohne Nummer I (von I) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1902)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Marter der Zehntausend, 1518-1525



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**