



➤ Anonym, Stecher nach Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540),
Stecher
Schlafendes Kind mit vier Schädeln, nach 1528

Abmessungen	Blatt: 76 x 52 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12707
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51112



↗ Anonym, Stecher
nach Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Schlafendes Kind mit vier Schädeln, nach 1528

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Werk	Titel Schlafendes Kind mit vier Schädeln Entstehungsdatum nach 1528 Entwurfsdatum 1528-1530
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 76 x 52 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Barthel Beham.30.36 Kopie k • Bartsch VIII.95.28 Kopie • Hollstein German II.197 ohne Nummer / Kopie Erwerbsinformation: 1895 Erworben 1895
Objektreferenz	Kopie von 12657, Barthel Beham (1502 - 1540), Mors omnia aequat/ Schlafendes Kind mit vier Schädeln, Herstellung der Druckplatte: 1528-1530
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Schlafendes Kind mit vier Schädeln, nach 1528



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**