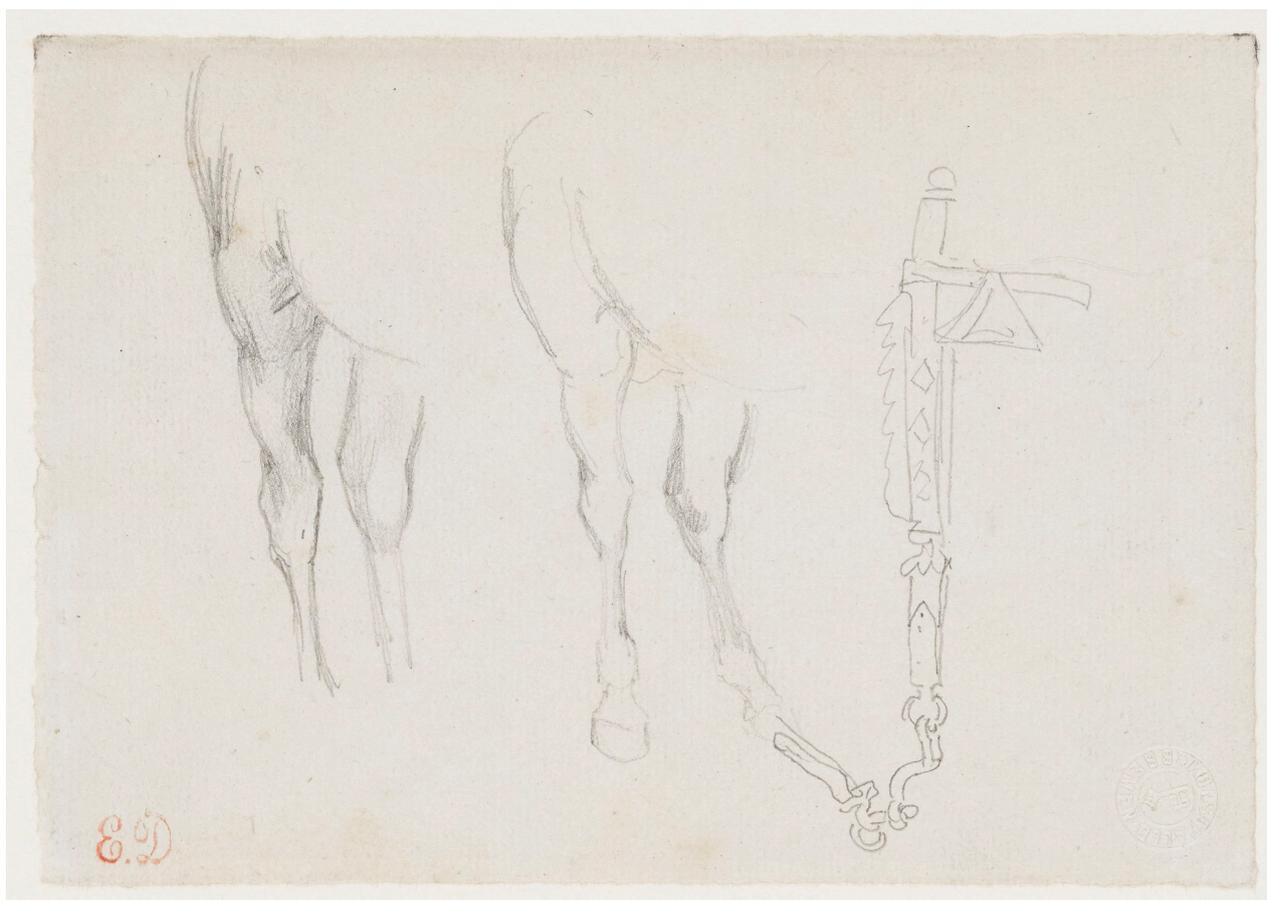


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Beine eines Pferdes und Zaumzeug, 1813-1863

Abmessungen	Blatt: 109 x 156 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/603
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5111

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Beine eines Pferdes und Zaumzeug, 1813-1863

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	<p>Titel Beine eines Pferdes und Zaumzeug</p> <p>Entstehungsdatum 1813-1863</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 109 x 156 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Eugène Delacroix (Lugt 838a) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959</p>
Provenienz	<p>17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben</p> <p>17.2.1864 Unbekannt</p> <p>mind. 29.12.1959 Rudolf Tewes (3.9.1879 - 22.6.1965) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>29.12.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Prof. Rudolf Tewes</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Beine eines Pferdes und Zaumzeug, 1813-1863



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**