

KUNST HALLE BREMEN



➤ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Hochfüllung mit zwei Genien am Fuß einer Vase, 1531-1535

Abmessungen

Platte: 77 x 43 mm
Blatt: 80 x 55 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

12685

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/51092](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/51092)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Hochfüllung mit zwei Genien am Fuß einer Vase, 1531-1535

Werkinformationen

Künstler	Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Werk	<p>Titel Hochfüllung mit zwei Genien am Fuß einer Vase</p> <p>Entstehungsdatum 1531-1535</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 77 x 43 mm Blatt: 80 x 55 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso oben Mitte: Kunstverein Bremen (Lugt 294)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Barthel Beham.52.84 I (von I) • Bartsch VIII.106.55 I (von I) • Hollstein German II.224 ohne Nummer I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthele Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Hochfüllung mit zwei Genien am Fuß einer Vase, 1531-1535



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**