

KUNST HALLE BREMEN



➤ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Trommler, Fähnrich und Pfeifer, 1525

Abmessungen	Blatt: 65 x 40 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12678
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51086

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Trommler, Fähnrich und Pfeifer, 1525

Künstler	Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Werk	Titel Trommler, Fähnrich und Pfeifer Entstehungsdatum 1525
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 65 x 40 mm (beschnitten) Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links datiert: 1525 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Barthel Beham.39.54 II (von II) • Hollstein German II.208 ohne Nummer II (von II) • Bartsch VIII.105.50 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Trommler, Fähnrich und Pfeifer, 1525

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts