

KUNST HALLE BREMEN



➤ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Cimon und Pero, 1525

Abmessungen	Blatt: 55 x 37 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12641
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51053

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Cimon und Pero, 1525

Künstler	Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Werk	<p>Titel Cimon und Pero</p> <p>Entstehungsdatum 1525</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 55 x 37 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts datiert: 1525</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Barthel Beham.19.19 I (von I) • Hollstein German II.187 ohne Nummer I (von I) • Bartsch VIII.88.11 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
Cimon und Pero, 1525

**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**