

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  
*Heiliger Christophorus*, 1520

---

|                |   |
|----------------|---|
| Abmessungen    | Blatt: 70 x 48 mm (beschnitten)   |
| Raum           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.  |
| Inventarnummer | 12639   |
| Permalink      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-7">DE-MUS-027614/object/51051</a> |

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  
*Heiliger Christophorus*, 1520

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Künstler</b>                     | Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  |
| <b>Werk</b>                         | <b>Titel</b><br>Heiliger Christophorus<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1520   |
| <b>Grunddaten</b>                   | <b>Abmessungen:</b><br>Blatt: 70 x 48 mm (beschnitten)<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Material/Technik: Kupferstich<br><b>Bezeichnungen:</b><br>oben Mitte auf der Tafel des Engels datiert: 1520<br><b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pauli Barthel Beham.14.11 I (von II)</li><li>• Bartsch VIII.87.10 I (von II)</li><li>• Hollstein German II.181 ohne Nummer I (von II)</li></ul> <b>Erwerbsinformation:</b><br>1856<br>Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856 |
| <b>Objektreferenz</b>               | weiterer Abzug 12640, Barthel Beham (1502 - 1540), Heiliger Christophorus, Herstellung der Druckplatte: 1520  |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts   |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  
*Heiliger Christophorus*, 1520

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**