KUNST HALLE RDEMEN



✓ möglicherweise von François Boucher (*Paris 1703 - † Paris 1770),
Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert
(*1701 - † 1800), Zeichner

Sitzender männlicher Akt mit verschränkten Armen, 1723-1770

Abmessungen Blatt: 495 x 375 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 1956/93





→ möglicherweise von François Boucher (*Paris 1703 - † Paris 1770),

Zeichner

Ze

alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701

- † 1800), Zeichner

Sitzender männlicher Akt mit verschränkten Armen, 1723-1770

Werkinformationen

Künstler möglicherweise von François Boucher (*Paris 1703 - † Paris 1770), Zeichner

alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner

Werk Titel

Sitzender männlicher Akt mit verschränkten Armen

Entstehungsdatum

1723-1770

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 495 x 375 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Rötel **Bezeichnungen:** unbezeichnet **Stempel:**

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen **Erwerbsinformation**:

1956

Erworben 1956

Provenienz mind. 1956 Stephen Higgins (Galerie) erworben aus unbekanntem Vorbesitz

1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Stephen Higgins

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts





✓ möglicherweise von François Boucher (*Paris 1703 - † Paris 1770),
 Zeichner
 alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800),
 Zeichner
 Sitzender männlicher Akt mit verschränkten Armen , 1723-1770



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts