

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher

*Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, nach 1540*

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Abmessungen</b>    | Blatt: 49 x 75 mm (beschnitten)  |
| <b>Raum</b>           | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.   |
| <b>Inventarnummer</b> | 12469  |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/51024">DE-MUS-027614/object/51024</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher

nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  
*Buße des heiligen Johannes Chrysostomus*, nach 1540

## Werkinformationen

### Künstler

Anonym, Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher

### Werk

**Titel**  
Buße des heiligen Johannes Chrysostomus  
**Entstehungsdatum**  
nach 1540  
**Entwurfsdatum**  
1525-1528

### Grunddaten

**Abmessungen:**  
Blatt: 49 x 75 mm (beschnitten)  
Werktyp: Druckgraphik  
Material/Technik: Kupferstich  
**Bezeichnungen:**  
oben Mitte bezeichnet: POENITEN:  
TIAM AGO.  
**Werkverzeichnisse:**  

- Pauli Hans Sebald Beham.84.70 Kopie b
- Bartsch VIII.208.215 Kopie
- Bartsch VIII.102.43 Kopie
- Hollstein German III.45 ohne Nummer / Kopie

**Erwerbsinformation:**  
1856  
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher

nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  
*Buße des heiligen Johannes Chrysostomus*, nach 1540

## Objektreferenz

Kopie von 12368, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527

Kopie von 12369, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), S. Iohanes Crisostomus/ Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527/ Herstellung der Druckplatte: 1541-1545

Kopie von 12370, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), S. Iohanes Crisostomus/ Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527/ Herstellung der Druckplatte: 1541-1545

Kopie von 12671, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527/ Herstellung der Druckplatte: 1541-1545

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Stecher

nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher

nach Barthel Beham (\*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher  
*Buße des heiligen Johannes Chrysostomus*, nach 1540

---