



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Muletiers de Tétuan, 1833

Abmessungen	Darstellung: 190 x 262 mm Blatt: 269 x 359 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/362
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5102

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Muletiers de Tétuan, 1833

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Muletiers de Tétuan Entstehungsdatum 1833
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 190 x 262 mm Blatt: 269 x 359 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie mit Tonplatte Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Eug. Delacroix 1833 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 64/362 [Inventarnummer] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gazette des Beaux-Arts unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D. 96 III a [Werkverzeichnisnummer] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: MULETIERS DE TETUAN. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L. D. 96 [Werkverzeichnisnummer] Erwerbsinformation: 1964 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1964
Objektreferenz	weiterer Abzug Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph / Auguste Clot (*Paris 1858 - † Paris 1936), Drucker, Muletiers de Tétuan weiterer Abzug Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph / Imprimerie Bertauts, Drucker, Muletiers de Tétuan
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Muletiers de Tétuan, 1833

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**