

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Marktbäuerin*, nach 1541

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 39 x 25 mm Blatt: 40 x 26 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12462
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0011-7">DE-MUS-027614/object/51017</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Marktbäuerin*, nach 1541

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Marktbäuerin <b>Entstehungsdatum</b> nach 1541 <b>Entwurfsdatum</b> 1541-1545
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 39 x 25 mm Blatt: 40 x 26 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben links monogrammiert: HSB [ligiert] oben auf der Banderole bezeichnet: ZVM // WE // IN • WOLT • IR // LAVFE // N  <b>Werkverzeichnisse:</b> • Pauli Hans Sebald Beham.191.188 Kopie b • Hollstein German III.101 ohne Nummer Copy b • Bartsch VIII.191.187 copie <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Marktbäuerin*, nach 1541

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**