

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge "Bauernfest oder die zwölf Monate", nach 1546

Abmessungen	Platte: 49 x 71 mm Blatt: 51 x 73 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12455
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/51010

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher

*Her Gregorius Mercez und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge
"Bauernfest oder die zwölf Monate", nach 1546*

Werkinformationen

Künstler

Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

Werk

Titel

Her Gregorius Mercez und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge "Bauernfest oder die zwölf Monate"

Entstehungsdatum

nach 1546

Entwurfsdatum

1546-1547

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 49 x 71 mm

Blatt: 51 x 73 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben links nummeriert: 2

oben links betitelt: HER GREGORIVS MERCZ●

oben links bezeichnet: 3

oben rechts betitelt: MARCVS APRIL●

oben rechts bezeichnet: 4

Mitte rechts monogrammiert: HSB [ligiert]

Werkverzeichnisse:

- Pauli Hans Sebald Beham.178.178 Kopie a
- Bartsch VIII.178.155 Kopie
- Hollstein German III.98 ohne Nummer copy a

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
*Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge
"Bauernfest oder die zwölf Monate", nach 1546*

Objektreferenz

Kopie von 12297, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge "Bauernfest oder die zwölf Monate"/ März und April, Herstellung der Druckplatte: 1546-1547
Teil von Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Bauernfest oder die zwölf Monate, Herstellung der Druckplatte: nach 1546

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**