

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

*Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge "Bauernfest oder die zwölf Monate", nach 1546*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 49 x 71 mm Blatt: 51 x 73 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12455
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/51010</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge  
"Bauernfest oder die zwölf Monate", nach 1546*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge "Bauernfest oder die zwölf Monate"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> nach 1546</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1546-1547</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 49 x 71 mm Blatt: 51 x 73 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links nummeriert: 2 oben links betitelt: HER GREGORIVS MERCZ● oben links bezeichnet: 3 oben rechts betitelt: MARCVS APRIL● oben rechts bezeichnet: 4 Mitte rechts monogrammiert: HSB [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> ● Pauli Hans Sebald Beham.178.178 Kopie a ● Bartsch VIII.178.155 Kopie ● Hollstein German III.98 ohne Nummer copy a</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge  
"Bauernfest oder die zwölf Monate", nach 1546*

**Objektreferenz** Kopie von 12297, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Her Gregorius Mercz und Marcus April, Blatt 2 aus der Folge "Bauernfest oder die zwölf Monate"/ März und April, Herstellung der Druckplatte: 1546-1547  
Teil von Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Bauernfest oder die zwölf Monate, Herstellung der Druckplatte: nach 1546

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**