## KUNST HALLE BREMEN



✓ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

Fortuna - Das Glück, nach 1541

**Abmessungen** Platte: 77 x 51 mm

Blatt: 79 x 53 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 12446

Permalink 
→ DE-MUS-027614/object/51001





✓ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher Fortuna – Das Glück, nach 1541

## Werkinformationen

Künstler Anonym, Stecher

nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

Werk Titel

Fortuna – Das Glück **Entstehungsdatum** 

nach 1541 **Entwurfsdatum** 

1541

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 77 x 51 mm Blatt: 79 x 53 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben betitelt: FOR // TVNA • DAS GLVCK

Werkverzeichnisse:

• Pauli Hans Sebald Beham.150.143 Kopie c II (von II)

• Bartsch VIII.170.140 Kopie

• Hollstein German III.83 ohne Nummer / Kopie

**Erwerbsinformation:** 

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz Kopie von 12277, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Fortuna/ Glück, Herstellung der

Druckplatte: 1541

weiterer Abzug 12445, Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Glück,

Herstellung: nach 1541

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 7 Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts





Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Fortuna – Das Glück, nach 1541



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts