

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

Abmessungen	Platte: 90 x 55 mm Blatt: 91 x 55 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12439
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50994

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste" Entstehungsdatum nach 1531 Entwurfsdatum 1531-1535
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 90 x 55 mm Blatt: 91 x 55 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links im Feld monogrammiert: HSB [ligiert] oben rechts betitelt: MVSICA unten links nummeriert: 5 Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.133.127 Kopie a • Hollstein German III.76 ohne Nummer / Kopie • Bartsch VIII.164.125 copie "dans le gout de Wierix par un anonyme" Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Kopie von 12261, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste"/ Musik, Herstellung der Druckplatte: 1531-1535 Teil von Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Sieben freie Künste, Herstellung der Druckplatte: nach 1531
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**