

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Arithmetria, Blatt 4 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

Abmessungen	Platte: 87 x 54 mm Blatt: 89 x 55 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12438
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50993

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Arithmetria, Blatt 4 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Arithmetria, Blatt 4 der Folge "Sieben freie Künste" Entstehungsdatum nach 1531 Entwurfsdatum 1531-1535

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Arithmetria, Blatt 4 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 87 x 54 mm

Blatt: 89 x 55 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte links und rechts innerhalb des Bogens betitelt: ARITH // METRIA

Mitte rechts auf der Tafel bezeichnet: 1 2 3

4 5 6

7 8 9

10

100

200

unten links nummeriert: 4

unten links auf dem Stab bezeichnet: 4

3

2

1

unten rechts bezeichnet: 100

36

unten rechts monogrammiert: HSB [ligiert]

Werkverzeichnisse:

- Pauli Hans Sebald Beham.133.126 Kopie a
- Bartsch VIII.164.124 copie "dans le gout de Wierix par un anonyme"
- Hollstein German III.76 ohne Nummer / Kopie

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz

Kopie von 12260, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Arithmetria, Blatt 4 der Folge

"Sieben freie Künste"/ Arithmetik, Herstellung der Druckplatte: 1531-1535

Teil von Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Sieben freie Künste,

Herstellung der Druckplatte: nach 1531

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Arithmetria, Blatt 4 der Folge "Sieben freie Künste", nach 1531

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**