

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Vase mit zwei Genien und zwei Delphinen, 1524

Abmessungen	Platte: 51 x 31 mm Blatt: 53 x 33 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12402
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50957

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Vase mit zwei Genien und zwei Delphinen, 1524

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Vase mit zwei Genien und zwei Delphinen</p> <p>Entstehungsdatum 1524</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 51 x 31 mm Blatt: 53 x 33 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte im Feld datiert und monogrammiert: 1524 HSP ["HSP" ligiert]</p> <p>Stempel: verso Mitte: Kunstverein Bremen (Lugt 294)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.244.252 I (von I) • Hollstein German III.152 ohne Nummer I (von I) • Bartsch VIII.220.243 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Vase mit zwei Genien und zwei Delphinen, 1524



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**