

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Doppelbecher und zwei Genien, 1531

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 95 x 53 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 12401 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/50956 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Doppelbecher und zwei Genien, 1531

| | |
|---|--|
| Künstler | Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher |
| Werk | <p>Titel Doppelbecher und zwei Genien</p> <p>Entstehungsdatum 1531</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 95 x 53 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte datiert und monogrammiert: 15 HSB 31 ["HSB" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.243.251 I (von I) • Hollstein German III.151 ohne Nummer I (von I) • Bartsch VIII.219.242 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |



KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Doppelbecher und zwei Genien, 1531

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts