

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Querfüllung mit einer männlichen und zwei weiblichen Halbfiguren,
1515-1550

Abmessungen	Platte: 18 x 134 mm Blatt: 20 x 136 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12394
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50949

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Querfüllung mit einer männlichen und zwei weiblichen Halbfiguren Entstehungsdatum 1515-1550

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Querfüllung mit einer männlichen und zwei weiblichen Halbfiguren,
1515-1550

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 18 x 134 mm

Blatt: 20 x 136 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben links im Feld monogrammiert: HSP [ligiert]

Werkverzeichnisse:

- Pauli Hans Sebald Beham.240.245 I (von I)
- Hollstein German III.146 ohne Nummer I (von I)
- Bartsch VIII unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1856

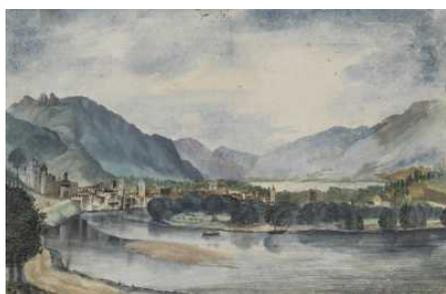
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Querfüllung mit einer männlichen und zwei weiblichen Halbfiguren,
1515-1550
