

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Zwei Genien halten eine Maske*, 1544

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 48 x 71 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12383
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9">DE-MUS-027614/object/50940</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei Genien halten eine Maske <b>Entstehungsdatum</b> 1544

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Zwei Genien halten eine Maske*, 1544

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 48 x 71 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

unten Mitte auf dem Schild datiert und monogrammiert: 1544

HSB [„HSB“ ligiert]

### Werkverzeichnisse:

- Pauli Hans Sebald Beham.229.232 I (von II)
- Bartsch VIII.214.228 I (von I)
- Hollstein German III.136 ohne Nummer I (von II)

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Zwei Genien halten eine Maske*, 1544

---