



➤ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Querfüllung mit blasendem Tritonenpaar, Blatt 2 der Folge "Vier  
Querfüllungen", 1544*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 22 x 53 mm Blatt: 23 x 54 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12380
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/50937">DE-MUS-027614/object/50937</a>

#### Werkinformationen

**Künstler** Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Querfüllung mit blasendem Tritonenpaar, Blatt 2 der Folge "Vier  
Querfüllungen", 1544*

**Werk** **Titel**  
Querfüllung mit blasendem Tritonenpaar, Blatt 2 der Folge "Vier Querfüllungen"  
**Entstehungsdatum**  
1544

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Platte: 22 x 53 mm  
Blatt: 23 x 54 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Material/Technik: Kupferstich  
**Bezeichnungen:**  
unten Mitte im Feld monogrammiert: HSB [ligiert]  
**Werkverzeichnisse:**  
• Hollstein German III.135 ohne Nummer I (von II)  
• Bartsch VIII.213.225 I (von I)  
• Pauli Barthel Beham.49.75 Kopie  
**Erwerbsinformation:**  
1856  
Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Querfüllung mit blasendem Tritonenpaar, Blatt 2 der Folge "Vier  
Querfüllungen", 1544*

---

## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts