

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher überarbeitet von Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher *S. Iohannes Crisostomus*, 1541-1545

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 54 x 78 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 12369 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/50926 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
überarbeitet von Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am
Main 1550), Stecher
S. Iohanes Crisostomus, 1541-1545

Werkinformationen

| | |
|-------------------|--|
| Künstler | Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher überarbeitet von Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher |
| Werk | Titel S. Iohanes Crisostomus Entstehungsdatum 1541-1545 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 54 x 78 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links betitelt: S • IOHANES • CRISOSTOMVS • [letztes "O" hochgestellt] oben links monogrammiert: HSB [ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.81.70 VII (von VIII) • Bartsch VIII.208.215 III (von IV) • Hollstein German II.45 ohne Nummer VII (von VIII) • Bartsch VIII.102.43 I (von I) • Pauli Barthel Beham.16.13 (unbeschriebener Zustand [mit der Überarbeitung Hans Sebald Behams]) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
überarbeitet von Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am
Main 1550), Stecher
S. Iohanes Crisostomus, 1541-1545

Objektreferenz

weiterer Abzug 12368, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527
weiterer Abzug 12670, Barthel Beham (1502 - 1540), Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527
weiterer Abzug 12671, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527/ Herstellung der Druckplatte: 1541-1545
weiterer Abzug 12370, Barthel Beham (1502 - 1540)/ überarbeitet von: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), S. Iohanes Crisostomus/ Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: 1525-1527/ Herstellung der Druckplatte: 1541-1545
hat Kopie 12469, Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550)/ nach: Barthel Beham (1502 - 1540), Buße des heiligen Johannes Chrysostomus, Herstellung der Druckplatte: nach 1540

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Barthel Beham (*Nürnberg 1502 - † Italien 1540), Stecher
überarbeitet von Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am
Main 1550), Stecher
S. Iohanes Crisostomus, 1541-1545
