

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Liebespaar an einem Zaun sitzend, 1526

Abmessungen	Platte: 84 x 63 mm Blatt: 85 x 65 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12359
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50917

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Liebespaar an einem Zaun sitzend, 1526

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	Titel Liebespaar an einem Zaun sitzend Entstehungsdatum 1526 Entwurfsdatum 1522
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 84 x 63 mm Blatt: 85 x 65 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben Mitte datiert und monogrammiert: 1526 HSP ["HSP" ligiert] Werkverzeichnisse: • Pauli Hans Sebald Beham.416.1229 Kopie a • Hollstein German III.244 ohne Nummer / Kopie • Bartsch VIII.243.161 Kopie Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Kopie von 35000, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Liebespaar am Zaun, Herstellung der Druckplatte: 1522
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Liebespaar an einem Zaun sitzend, 1526



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**