

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Drei Soldaten und der Hund, 1541-1545

Abmessungen	Blatt: 43 x 28 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12343
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/50906

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Drei Soldaten und der Hund, 1541-1545

Werkinformationen

Künstler	nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	<p>Titel Drei Soldaten und der Hund</p> <p>Entstehungsdatum 1541-1545</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 43 x 28 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links im Feld monogrammiert: HSB [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.200.199 I (von II) • Bartsch VIII.196.196 I (von II) • Hollstein German III.111 ohne Nummer I (von II) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 12344, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Drei Soldaten und der Hund, Herstellung der Druckplatte: 1541-1545
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Drei Soldaten und der Hund, 1541-1545



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**