

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Zum Markt gehende Bäuerin, 1520

Abmessungen	Blatt: 50 x 38 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12337
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50902

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Zum Markt gehende Bäuerin, 1520

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Zum Markt gehende Bäuerin</p> <p>Entstehungsdatum 1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 50 x 38 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts datiert und monogrammiert: 1520 HSP ["HSP" ligiert]</p> <p>Stempel: oben rechts: Peter Lely (Lugt 2092)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.195.194 I (von II) • Hollstein German III.106 ohne Nummer I (von II) • Bartsch VIII.194.192 I (von II) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 12338, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Zum Markt gehende Bäuerin, Herstellung der Druckplatte: 1520
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Zum Markt gehende Bäuerin, 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**