

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Liebe, 1539

Abmessungen	Blatt: 40 x 25 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12269
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50852

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Liebe, 1539

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Liebe</p> <p>Entstehungsdatum 1539</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 40 x 25 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links monogrammiert: HSB [ligiert] oben rechts nummeriert: 3 oben rechts betitelt: CHARITAS. [um 90 Grad gedreht]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.139.133 III (von IV) • Bartsch VIII.167.131 I (von I) • Hollstein German III.78 ohne Nummer III (von IV) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Teil von Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Allegorien der Erkenntnis und der sieben Kardinaltugenden, Herstellung der Druckplatte: 1539
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Liebe, 1539



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**