



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Art des Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627)
Mythologische Szene, um 1600

Abmessungen	Blatt: 207 x 313 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1935/66
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5085

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Art des Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627)
Mythologische Szene, um 1600

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner Art des Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627)
Werk	Titel Mythologische Szene Entstehungsdatum um 1600
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 207 x 313 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel schwarz laviert, Graphitstift Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Anatole Marquet de Vasselot Erwerbsinformation: 1935 Erworben 1935
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Art des Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627)
Mythologische Szene, um 1600



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**