

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Rhetorica*, Blatt 3 der Folge "Sieben freie Künste", 1531-1535

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 87 x 56 mm Blatt: 88 x 57 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12259
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0041-9">DE-MUS-027614/object/50842</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Rhetorica*, Blatt 3 der Folge "Sieben freie Künste", 1531-1535

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Rhetorica, Blatt 3 der Folge "Sieben freie Künste"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1531-1535</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 87 x 56 mm Blatt: 88 x 57 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts monogrammiert: HSB [ligiert] Mitte links auf der Tafel betitelt: RHETORICA [um 50 Grad gedreht] unten rechts nummeriert: 3</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.132.125 I (von I)</li> <li>• Hollstein German III.76 ohne Nummer I (von I)</li> <li>• Bartsch VIII.164.123 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	hat Kopie 12437, Anonym/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Rhetorica, Blatt 3 der Folge "Sieben freie Künste"/ Rhetorik, Herstellung der Druckplatte: nach 1531 Teil von Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Sieben freie Künste, Herstellung der Druckplatte: 1531-1535
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Rhetorica*, Blatt 3 der Folge "Sieben freie Künste", 1531-1535

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**