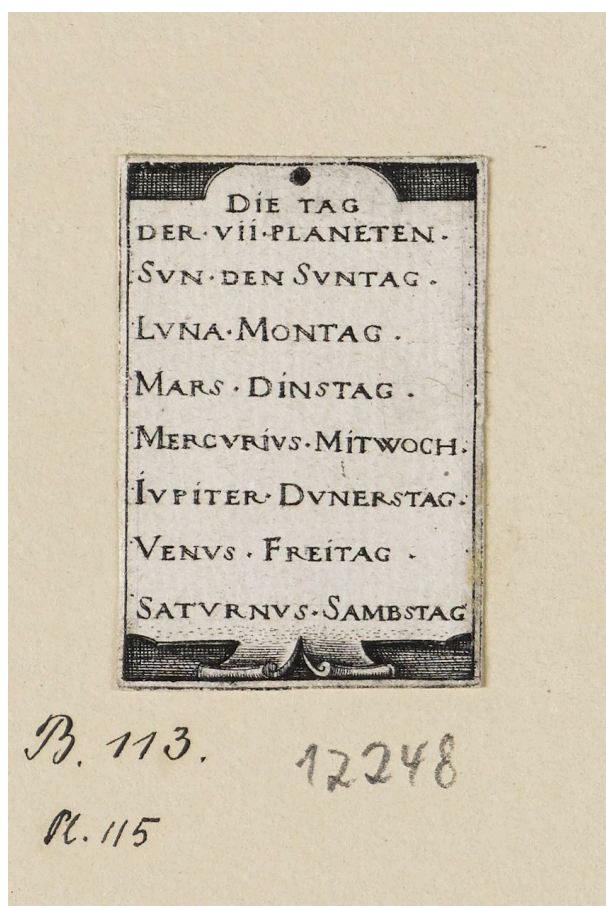


KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Die Tag der VII Planeten, Titelblatt aus: "Sieben Planeten", 1539

Abmessungen	Blatt: 43 x 29 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12248
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50831

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Die Tag der VII Planeten, Titelblatt aus: "Sieben Planeten", 1539

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Die Tag der VII Planeten, Titelblatt aus: "Sieben Planeten"</p> <p>Entstehungsdatum 1539</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 43 x 29 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben betitelt: DIE TAG DER•VII•PLANETEN• unterhalb des Titels bezeichnet: SVN•DEN•SVNTAG• LVNA•MONTAG• MARS•DINSTAG• MERCVRIVS•MITWOCH• IVPITER•DVNERSTAG• VENVS•FREITAG• SATVRNVS•SAMBSTAG</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.120.115 I (von I) • Bartsch VIII.161.113 I (von II) • Hollstein German III.74 ohne Nummer I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Teil von Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Sieben Planeten, Herstellung der Druckplatte: 1539
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Die Tag der VII Planeten, Titelblatt aus: "Sieben Planeten", 1539



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**