

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Venus und Amor*, 1526-1530

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 79 x 51 mm Blatt: 80 x 53 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12217
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/50801</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Venus und Amor*, 1526-1530

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Venus und Amor</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1526-1530</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 79 x 51 mm Blatt: 80 x 53 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Kartusche bezeichnet: AVDACES .VENVS.IPSA IVVAT . unten rechts innerhalb der Kartusche monogrammiert: HSP [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.102.93 I (von I)</li> <li>• Bartsch VIII.154.90 I (von I)</li> <li>• Hollstein German III.64 ohne Nummer I (von I)</li> </ul> </p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Venus und Amor*, 1526-1530

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**