

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor *Urteil des Paris*, 1518-1525

Abmessungen	Platte: ø 54 mm Blatt: ø 55 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12215
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50799

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor
Urteil des Paris, 1518-1525

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor
Werk	Titel Urteil des Paris Entstehungsdatum 1518-1525
Grunddaten	Abmessungen: Platte: ø 54 mm Blatt: ø 55 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte auf der Tafel monogrammiert: HSP [ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.101.91 I (von I) • Hollstein German III.63 ohne Nummer I (von I) • Bartsch VIII.152.88 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
nach Marcantonio Raimondi (*Argini (Bologna) oder Sant' Andrea in
Argène 1475 - † Bologna 1535), Inventor
Urteil des Paris, 1518-1525



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**