



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Triton und Nereide, 1523

Abmessungen	Platte: 37 x 52 mm Blatt: 40 x 53 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12214
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50798

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Triton und Nereide, 1523

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Triton und Nereide Entstehungsdatum 1523
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 37 x 52 mm Blatt: 40 x 53 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links im Feld datiert und monogrammiert: 1523 HSP ["HSP" ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Pauli Hans Sebald Beham.100.90 I (von I)• Hollstein German III.62 ohne Nummer I (von I)• Bartsch VIII.152.87 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Triton und Nereide, 1523



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**