

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Cimon und Pero, 1544

Abmessungen	Blatt: 72 x 49 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12199
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50784

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Cimon und Pero, 1544

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Cimon und Pero</p> <p>Entstehungsdatum 1544</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 72 x 49 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links im Feld datiert und monogrammiert: 15 44 HSB ["HSB" ligiert] unten Mitte bezeichnet: .CZINMON.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.91.79 I (von III) • Bartsch VIII.146.75 I (von II) • Hollstein German III.53 ohne Nummer I (von III) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 12200, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Cimon und Pero, Herstellung der Druckplatte: 1544
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Cimon und Pero, 1544



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**