

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
S. Marcvs, Blatt 2 der Folge "Vier Evangelisten", um 1541

Abmessungen	Blatt: 44 x 29 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12181
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50770

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
S. Marcvs, Blatt 2 der Folge "Vier Evangelisten", um 1541

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel S. Marcvs, Blatt 2 der Folge "Vier Evangelisten"</p> <p>Entstehungsdatum um 1541</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 44 x 29 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links betitelt: .S. MARCVS [um 90 Grad gedreht] oben rechts nummeriert: 2 unten rechts monogrammiert: HSB [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.73.58 III (von IV) • Hollstein German III.36 ohne Nummer III (von IV) • Bartsch VIII.138.56 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 36319, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), S. Marcvs, Blatt 2 der Folge "Vier Evangelisten"/ Marcus, Herstellung: um 1541
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
S. Marcvs, Blatt 2 der Folge "Vier Evangelisten", um 1541



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**