

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
S. Matthes, Blatt 1 der Folge "Vier Evangelisten", 1541

Abmessungen	Blatt: 43 x 30 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12180
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50769

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
S. Matthes, Blatt 1 der Folge "Vier Evangelisten", 1541

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel S. Matthes, Blatt 1 der Folge "Vier Evangelisten"</p> <p>Entstehungsdatum 1541</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 43 x 30 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links nummeriert: I oben rechts betitelt: .S. MATTHES. [um 90 Grad gedreht] unten rechts auf dem Stein datiert und monogrammiert: 1541 HSB ["HSB" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.71.57 III (von V) • Bartsch VIII.138.55 I (von I) • Hollstein German III.36 ohne Nummer III (von V) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 36318, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), S. Matthes, Blatt 1 der Folge "Vier Evangelisten"/ Matthäus, Herstellung der Druckplatte: 1541
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
S. Matthes, Blatt 1 der Folge "Vier Evangelisten", 1541



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**