

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Schiffbruch, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 379 x 275 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1836 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/5076

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Schiffbruch, 17. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	<p>Titel Schiffbruch</p> <p>Entstehungsdatum 17. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 379 x 275 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, braun und grau laviert, Deckweiß, über Spuren einer Vorzeichnung mit schwarzer Kreide</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1836. [Inventarnummer] verso oben rechts mit Feder in Braun bezeichnet: C[...]tijt v[...] wan. Marta R[...]tsch / m. dank f[...]pt von [?]: gloudev Lorijnous. - [?] verso unten rechts mit Bleistift bezeichnet: Lorrain</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: Wappen</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Schiffbruch, 17. Jahrhundert



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**