

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
S. Simon Petrus, Blatt 1 der Folge "Zwölf Apostel", 1545

Abmessungen	Blatt: 45 x 29 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12168
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50757

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
S. Simon Petrus, Blatt 1 der Folge "Zwölf Apostel", 1545

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	<p>Titel S. Simon Petrus, Blatt 1 der Folge "Zwölf Apostel"</p> <p>Entstehungsdatum 1545</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 45 x 29 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links betitelt: ● S ● SIMON PETRVS ● [um 90 Grad gedreht] unten rechts auf dem Stein datiert und monogrammiert: 1545 HSB ["HSB" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pauli Hans Sebald Beham.55.45 III (von VI) [ohne Nummerierung] ● Hollstein German III.34 ohne Nummer I (von I) ● Bartsch VIII.134.43 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	hat Kopie 22824, Monogrammist HSD (1501 - 1600)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), S Simon Petrus, Blatt 1 der Folge "Zwölf Apostel"/ Heiliger Petrus, Herstellung der Druckplatte: nach 1545
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
S. Simon Petrus, Blatt 1 der Folge "Zwölf Apostel", 1545



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**