

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher *Matthäus und Johannes, Blatt 5 der Folge "Christus und die zwölf Apostel"*, 1520

Abmessungen	Blatt: 61 x 43 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12165
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50754

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
*Matthäus und Johannes, Blatt 5 der Folge "Christus und die zwölf
Apostel", 1520*

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Matthäus und Johannes, Blatt 5 der Folge "Christus und die zwölf Apostel" Entstehungsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 61 x 43 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links im Feld datiert und monogrammiert: 1520 HSP ["HSP" ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.54.42 I (von I) • Bartsch VIII.133.40 I (von I) • Hollstein German III.33 ohne Nummer I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
*Matthäus und Johannes, Blatt 5 der Folge "Christus und die zwölf
Apostel"*, 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**