

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher *Maria auf der Mondsichel*, 1520

Abmessungen	Blatt: 85 x 60 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12141
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50739

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Maria auf der Mondsichel, 1520

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
Werk	Titel Maria auf der Mondsichel Entstehungsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 85 x 60 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links im Feld datiert und monogrammiert: 1520 HSP [“HSP” ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Pauli Hans Sebald Beham.32.18 I (von I)• Bartsch VIII.123.17 I (von I)• Hollstein German III.16 ohne Nummer I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Stecher
Maria auf der Mondsichel, 1520



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**