

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider *Dorfkirchweih*, nach 1535

Abmessungen	Blatt: 345 x 281 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2002/41
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/50711

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Dorfkirchweih, nach 1535

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	Titel Dorfkirchweih Entstehungsdatum nach 1535 Entwurfsdatum 1535
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 345 x 281 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links monogrammiert: HSB [ligiert] Mitte rechts auf der Tafel bezeichnet: Wilde Boeren Salue Werkverzeichnisse: • Pauli Hans Sebald Beham.422.1245 Kopie a • Bartsch VIII.245.168 copie • Hollstein German III.255 ohne Nummer / Kopie Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2002 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Dorfkirchweih, nach 1535



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**