

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher  
*Vertreibung aus dem Paradies*, 1543

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 82 x 58 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12129
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:mus-027614-object-50676">DE-MUS-027614/object/50676</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Vertreibung aus dem Paradies*, 1543

<b>Künstler</b>	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Vertreibung aus dem Paradies</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1543</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 82 x 58 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links auf der Tafel datiert und monogrammiert: 1543 HSB [„HSB“ ligiert]</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 294)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauli Hans Sebald Beham.24.8 II (von III)</li> <li>• Bartsch VIII.118.7 I (von I)</li> <li>• Hollstein German III.6 ohne Nummer II (von III)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Stecher  
*Vertreibung aus dem Paradies*, 1543

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**