

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider  
*Dorfkirchweih*, 1576-1623

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 90 x 280 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12491
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/50655</a>

## Werkinformationen

**Künstler** Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Dorfkirchweih*, 1576-1623

## Werk

### Titel

Dorfkirchweih

### Entstehungsdatum

1576-1623

### Entwurfsdatum

1535

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 90 x 280 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

unten links monogrammiert: ITDB fe. ["ITDB" ligiert]

oben rechts monogrammiert: HSB [ligiert]

### Stempel:

verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

### Werkverzeichnisse:

- Pauli Hans Sebald Beham.423.1245 Kopie b
- Hollstein German III.255 ohne Nummer / Kopie
- Bartsch VIII.245.168 Kopie

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher  
nach Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Dorfkirchweih*, 1576-1623



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**