

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Wappen des Lazarus Spengler, 1518-1525*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 143 x 101 mm Blatt: 151 x 106 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/2056
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-8">DE-MUS-027614/object/50611</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Wappen des Lazarus Spengler*, 1518-1525

## Werkinformationen

**Künstler** Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider

**Werk** **Titel**  
Wappen des Lazarus Spengler  
**Entstehungsdatum**  
1518-1525

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Holzstock: 143 x 101 mm  
Blatt: 151 x 106 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Holzschnitt  
**Bezeichnungen:**  
unten im Feld bezeichnet: VLTIMVS AD MORTU POST  
OMNIA FATA RECVRSVS  
**Werkverzeichnisse:**  
• Pauli Hans Sebald Beham.445.1353 I (von I)  
• Hollstein German III.286 ohne Nummer I (von I)  
• Heller 1827 II.818.2149 I (von I)  
**Erwerbsinformation:**  
1851  
Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sebald Beham (\*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),  
Formschneider  
*Wappen des Lazarus Spengler*, 1518-1525

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**