

KUNST HALLE BREMEN



➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Adam und Eva, vor 1527

Abmessungen	Holzstock: 44 x 114 mm Holzstock: 44 x 115 mm Blatt: 47 x 233 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1939
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/50596

Werkinformationen

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	Titel Adam und Eva Entstehungsdatum vor 1527

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Adam und Eva, vor 1527

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 44 x 114 mm

Holzstock: 44 x 115 mm

Blatt: 47 x 233 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unbezeichnet

Werkverzeichnisse:

- Pauli Hans Sebald Beham.173.689-690 III (von III)
- Hollstein German III.173 ohne Nummer III (von III)
- Heller 1827 II.748.1961-1962 I (von I)
- Bartsch VIII unbeschrieben

Erwerb information:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz

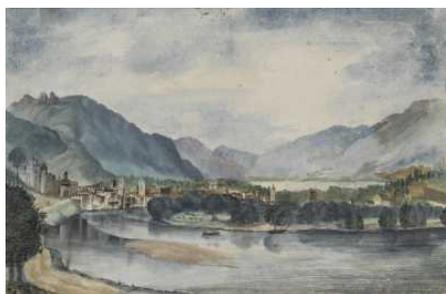
weiterer Abzug 1851/1940, Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Adam und Eva, Herstellung der Druckplatte: vor 1527

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Adam und Eva, vor 1527

des Bremer Kupferstichkabinetts